

Online 教会と音楽セミナー・第8クール 全5回 各論セレクション ベスト4 + クリスマス特別編

教会と音楽セミナーは、〈総論〉と〈各論〉の二本立てでお届けしております。〈総論〉では、ヨーロッパの歴史と共に教会の建築の変遷と、音楽の変遷について学び、〈各論〉では、総論で学んだ知識を生かして、音楽が各都市でどのように発展を遂げたかを学びます。毎回一つの街にフォーカスし、訪れたい教会とともに、**宮殿などの歴史的建造物、街の歴史、活躍した人々と音楽の関わり**等をご紹介します。

今回、第8クールでは、今までに行った各論8回で「もう一度、聞きたい!」という声が多かった4回と、昨年好評だったクリスマスの教会音楽を加え、「各論セレクション ベスト4+クリスマス特別編」としてお届けいたします。さらに、ただのアンコール回ではなく、新たにブラッシュアップされた情報も盛り込まれておりますので、前回受講された方もまた楽しんでいただける内容となっております。ぜひ、朝の癒しの時間としてご参加ください。

★★★ 各論ベスト4 ★★★

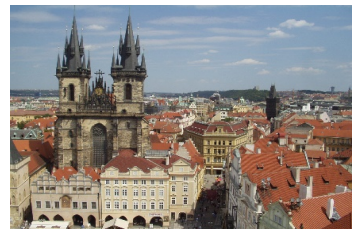
ヴェネツィア (イタリア)、プラハ (チェコ)、ロンドン (イギリス)、セビーリャ (スペイン)

〈ヴェネツィア〉 地中海からの玄関口ヴェネツィアは、サン・マルコ大聖堂を中心とした「劇場都市」として整えられました。17世紀までのサン・マルコ寺院は名だたる音楽家を次々に輩出。また**ヴィヴァルディが活躍**した街でもあり、ゆかりの地がいたるところに散らばっています。



〈プラハ〉 プラハの旧市街は14-15世紀のカレル4世の時代に形作られ、中世に迷いこんだかのような街並みは世界遺産に登録されています。

モーツァルトのオペラの初演など、目立った音楽イベントに隠れてしまいがちな地元音楽家の活躍にも目を向けてみましょう。



〈ロンドン〉 ロンドンは、国王の戴冠式が行われるウェストミンスター寺院、イギリス国教会の総本山セント・ポール寺院など、王室の伝統を受けつづ建築物が多く存在します。ヨーロッパでもっとも早く近代化したことから、ブルジョアのためのアートも花開きました。

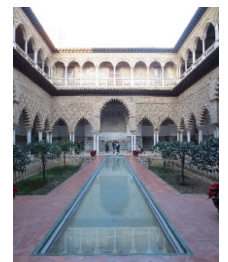
パーセル、ヘンデルといった音楽家の活躍ぶりもみていきます。



〈セビーリャ〉 スペイン南のアンダルシア地方は、15世紀までイスラム教の支配が残り、その影響を受けた建造物が多く現存しています。

一方、教会音楽は保守的で厳格なカトリックの様式が貫かれ、セビーリャの港からアメリカ大陸へと渡った音楽家もいました。

様々な文化の交差点セビーリャのきらびやかな聖堂とそこで奏でられた音楽を聴いてみましょう。



〈クリスマス特別編〉 伝統的にクリスマスで演奏されてきた音楽にフォーカス! 今回は、各論ベスト4 から惜しくも落選した**ドイツのクリスマス**もとりあげます。クリスマスマーケットで有名なドイツのクリスマスに奏でられる音楽を聴いてみましょう。



【講座の目的】

- 一つの都市にフォーカスすることで、より深く、街の歴史と共に、関わりのある音楽家を知ることができる
- 実際にその街を訪れた時に、歴史を感じ、理解が深まる

【オンライン講座の特徴】

- セミナー構成：講義(70分)+質疑応答(20分)
- 手頃な料金：リーズナブルな料金で講義をご提供!
- 全国から参加可能：人気の先生の教室に、日本全国、世界中からエントリー可能!
- 見逃し配信(1週間)：ライブで参加できなかった方、復習したい方のために、講義録画をYouTubeにて限定配信!(Gmailアドレス保有者のみ)

皆様のご参加お待ちしております!!

講師：**渡邊温子 (チェンバロ奏者 武蔵野学院大学・大学院非常勤講師)**

国立音楽大学、ドイツ・ヴュルツブルク音楽大学卒。

有田千代子、グレン・ウィルソン諸氏に師事。2002年より3年間ワシントンDCに滞在、アメリカ古楽界を牽引する演奏家と共演。現在は演奏活動とともにメールマガジン『月刊バロック通信』や市民講座などを通じて古楽の魅力を広める活動を展開。2016年7月『古楽でめぐるヨーロッパの古都』を上梓。武蔵野学院大学・大学院非常勤講師。タニタ楽器音楽教室チェンバロ科講師。日本チェンバロ協会会員。ブログ：チェンバロ弾きのひとりごと



	開催日時	テーマ / 内容	
第1回	2022年 7月2日(土) 10:30-12:00	<p>講義：ヴェネツィアの教会と音楽（70分）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・サン・マルコ寺院のエリート音楽家たち ・凄腕ヴァイオリニストの孤児たち ・史上初の公開オペラハウス ・ヴィヴァルディの足跡をたどる <p>★観光名所★サン・マルコ大聖堂、ピエタ教会、サン・ロッコ大信徒会、ドゥカーレ宮殿 ほか</p>	
第2回	2022年 8月6日(土) 10:30-12:00	<p>講義：ブラハの教会と音楽（70分）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ブラハ城につづく王の道 ・ゴシックとバロックの華麗な教会群 ・チェコ人音楽家の限られた活躍 ・モーツァルトのオペラの初演 <p>★観光名所★ブラハ城、聖ヴィート教会、エステート劇場、聖ミクラーシュ教会ほか</p>	
第3回	2022年 9月10日(土) 10:30-12:00	<p>講義：ロンドンの教会と音楽（70分）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ウェストミンスター寺院の少年聖歌隊 ・ヘンデルの大ヒット・オペラ ・バッハの末子のコンサートシリーズ ・英国の戴冠式と国葬の音楽とは <p>★観光名所★ウェストミンスター寺院、セント・ポール寺院、バッキンガム宮殿、ロイヤル・オペラ・ハウスほか</p>	
第4回	2022年 10月1日(土) 10:30-12:00	<p>講義：セビーリャの教会と音楽（70分）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・セビーリャ大聖堂の聖歌隊員の生活 ・キリスト教会に残るモスクの痕跡 ・スペインのパイプオルガンに共通するのは <p>★観光名所★セビーリャ大聖堂、サルバドル教会、アルカサル、メスキータ（コルドバ）、アルハンブラ宮殿（グラナダ）ほか</p>	
第5回	2022年 12月3日(土) 10:30-12:00	<p>講義：クリスマスの音楽（70分）</p> <p>伝統的にクリスマスに演奏されてきた音楽について（中世から近世まで）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・クリスマスについての聖書の記述 ・クリスマスを象徴するもの ・バッハが聴いたクリスマスコンサート ・バッハが書いたクリスマスの音楽 	

- ◎ 参加費用： 各回 お一人様 **2,500円**（消費税込み）
5回まとめてお申込みの場合 お一人様 12,500円 → **11,000円**（消費税込み）
- ◎ お申込み・お支払い：当社ホームページから、クレジットカード決済のみ
- ◎ キャンセル規定：お申込み～4日前 5%（カード決済手数料）、3日前～当日100%
- ◎ 最少催行人数：各回とも 25名様（最大98名様まで）

- ◎ お申込・お問合せ：**株式会社アイ・ティ・エス (i Travel Square)**
website: <https://i-travel-square.tokyo/church-music-online8/>
email: info@i-travel-square.tokyo tel: 03-6706-4700

